

PROGRAMA

Figuras históricas & Pensamentos: A vida e trabalho de Jonathan Edwards

Edwards sobre a Espiritualidade

Prof. Adriaan Neele, PhD

“[T]As afeições que são espirituais e graciosas,
Diferem das que não são,
e são distinguíveis e podem ser conhecidas,”
A Treatise on Religious Affections, WJE 2:127

1. **Informação do instrutor:** Adriaan Neele. Puritan Reformed Theological Seminary, room 217, e-mail: adriaan.neele@prts.edu. **Horário de trabalho:** a definir. **Localidade:** Seminário Martin Bucer Brasil; **Horário da aula: a definir**
2. **Objetivo do curso:** Este curso busca contribuir com os objetivos gerais do seminário em preparar alunos para servir a Cristo e Sua igreja através de ministério bíblico, experimental e prático. Em especial, esse curso pretende contribuir com a pesquisa, com a formação acadêmica e espiritual de alunos doutorandos e relacionar ao estudo da vida e trabalho de Jonathan Edwards, com atenção especial ao seu entendimento e articulação da espiritualidade.
 - a. Alunos MDiv e MA podem considerar este um curso como um estudo inicial da vida e trabalho de Edwards
 - b. Alunos ThM podem considerar este um curso introdutório à vida e trabalho de Edwards
 - c. Alunos PhD podem considerar este curso como um estudo interdisciplinar (História da Nova Inglaterra, cultura, trajetórias teológicas) da vida e trabalho de Edwards.
3. **Descrição do Curso:** Este curso oferece uma introdução ao entendimento e articulação da espiritualidade de Jonathan Edwards no contexto de seu tempo.

Jonathan Edwards (1703-58) é corretamente chamado de um dos maiores teólogos influenciadores de seu tempo e além. No curso iremos explorar o entendimento de Edwards sobre o trabalho do Espírito Santo, avivamentos espirituais e despertares, discernimento espiritual e frutos do Espírito. Trajetos e textos de história intelectual serão considerados em relação à articulação de Edwards de espiritualidade junto com seus tratados, como *A Treatise Concerning Religious Affections*. Este tratado é sua interpretação mais penetrante dos avivamentos de seu tempo, para não dizer ser uma das mais penetrantes de qualquer tempo. Neste trabalho ele expõe sua psicologia religiosa de afeições, o que engloba

tanto entendimento quanto desejo e envolve toda a gama de capacidades humana. Respondendo críticas ao reavivamento, Edwards discute amplamente uma série de sinais “negativos” ou critérios não confiáveis para julgar a graciosidade das afeições. Por fim, e mais conhecidos, ele fornece doze sinais “positivos” para autoanálise. O décimo segundo sinal, o qual Edwards trata mais profundamente, é a importância da prática cristã como evidência do estado do coração. Este, para Edwards, é o padrão máximo para santidade visível. Além disso iremos examinar sermões como, *A History of the Work of Redemption*, *Distinguishing Marks of a Work of a Spirit of God* e *Charity and Its Fruits* e outros textos.

Junto a isso, o curso dará atenção ao “Grande Avivamento” do século XVIII que marca o início da tradição avivada nos Estados Unidos. As fontes alimentando os avivamentos e manifestações do movimento atingiram muito além do que a costa leste americana, e coloca o Grande Avivamento em um contexto internacional. Por fim, iremos considerar as fontes primárias escritas de Edwards e outras figuras envolvidas no despertar espiritual do século XVIII.

4. Objetivos do Curso:

- a. Formação de pesquisa
 - i. Leitura interdisciplinar de fontes primárias (teologia, filosofia, história social).
 - ii. Situar os pensamentos de Edwards sobre a espiritualidade no contexto de sua época.
 - iii. Examinar e articular a essência de *A Treatise Concerning Religious Affections*.
 - iv. Discernir trajetórias de pensamento intelectual sobre espiritualidade relacionados à Edwards.
 - v. Definir de forma ampla o entendimento de Edwards sobre espiritualidade, como articulado em sermões, tratados e outros textos.
- b. Formação acadêmica
 - i. Leitura de fontes secundárias com discernimento, avaliação crítica e reflexão sobre historiografia.
 - ii. Use arquivos digitais de textos.
- c. Formação Espiritual
 - i. Reflexão profunda dos textos das fontes primárias, em especial na relação exegese bíblica, formulação de doutrina e *praxis pietatis*.

5. Leituras: Leituras selecionadas e atribuídas incluem:

- A. Finalizar antes do primeiro dia de curso¹:

¹ Alunos MDiv e MA: Marsden, *Jonathan Edwards* ou Murray, *Jonathan Edwards*. Todos os demais alunos devem ler ambas biografias.

1. George M. Marsden, *Jonathan Edwards. A Life* (New Haven, London: Yale University Press, 2004).
 2. Iain H. Murray, *Jonathan Edwards: A New Biography* (Edinburgh: Banner of Truth Trust, 1987).
- B. Finalizar antes de: Terça, Quarta, Quinta e Sexta-feira as leituras atribuídas em “7. Calendário do Curso”

6. Recursos:

- a. Banco de dados digital como *The Works of Jonathan Edwards (Yale edition)* em <http://edwards.yale.edu>; *Early English Books Online (EEBO)*; *Post Reformation Digital Library* www.prdl.org, e outras fontes na *William Perkins Library* da PRTS.
- b. Durante o curso: Jonathan Edwards, *A Treatise Concerning Religious Affections* (New Haven, London: Yale University Press, 1959), *The Works of Jonathan Edwards*, vol. 2. Cf. WJE Online, vol. 2 (<http://edwards.yale.edu/research/browse>).
- c. Demais leituras atribuídas (artigos, capítulos de livros e textos) serão informadas em aula.

7. Calendário do curso:

* = Alunos MDiv, MA, ThM e PhD

** = Alunos ThM e PhD

*** = Alunos PhD. Essas leituras podem ser finalizadas durante o semestre e não precisam estar completas antes da aula

WJE = *The Works of Jonathan Edwards*, pode ser encontrado online em <http://edwards.yale.edu/research/browse>.

21 de maio: Edwards: Uma introdução

Leituras (fontes primárias):

- i. WJE 2:93-124 – *Religious Affections**
- ii. WJE 2: 127-190 – *Religious Affections**

Leituras:

- i. George M. Marsden, *Jonathan Edwards. A Life* (New Haven, London: Yale University Press, 2004).

- ii. Iain H. Murray, *Jonathan Edwards: A New Biography* (Edinburgh: Banner of Truth Trust, 1987).
- iii. Survey Kenneth P. Minkema, “Chronology.” [\[Cronologia\]](#)

22 de maio: Edwards e estudos bíblicos

Leituras (fontes primárias):

- i. WJE 2: 193-266 – *Religious Affections**
- ii. WJE 5:1-93 (Apocalyptic Writings) **
- iii. WJE 15:1-46 (Notes on Scripture) **
- iv. WJE 24:1-84 (Blank Bible) **

23 de maio: Edwards e sermões

Leituras (fontes primárias):

- i. WJE 2: 266 – 344 – *Religious Affections**
- ii. WJE 10:3-258 (Sermões e discursos 1720-1723)**
- iii. WJE 14:3-47 (Sermões e discursos: 1723-1729) **
- iv. WJE 17:3-45 (Sermões e discursos, 1730-1733) **
- v. WJE 19:3-37 (Sermões e discursos, 1734-1738) **

Ler um Texto dentro do Contexto I: O sermão e sua estrutura ***

- i. WJE 10.1 Primeiras experiências e educação formal. [\[Leitura 1\]](#)
- ii. WJE 10.2 Dois pregadores exemplares. [\[Leitura 2\]](#)
- iii. WJE 10.3 Dois manuais de pregação relevantes. [\[Leitura 3\]](#)
- iv. WJE 10.4 Pensamentos de Edwards sobre pregação. [\[Leitura 4\]](#)
- v. WJE 10.5 O modelo de sermão herdado. [\[Leitura 5\]](#)

24 de maio: Edwards e história

Leituras (fontes primárias):

- i. WJE 2: 344 – 383 – *Religious Affections**

- ii. WJE 9:1-108 (*A History of the Work of Redemption*) **
- iii. WJE 22:3-47 (Sermões e discursos, 1739-1742) **

*Ler um Texto dentro do Contexto II: Nova Inglaterra – Cultura ****

- i. Percy A. Scholes, “The Truth about the New England Puritans and Music,” *The Musical Quarterly*, Vol. 19, No. 1 (Jan. 1933), pp. 1-17. [Leitura 1]
- ii. Horace L. Friess, “Historical Interpretation and Culture Analysis,” *The Journal of Philosophy*, Vol. 49, No. 10 (May 8, 1952), pp. 340-350. [Leitura 2]
- iii. Virginia DeJohn Anderson, “The Origins of New England Culture,” *The William and Mary Quarterly*, Third Series, Vol. 48, No. 2 (Apr., 1991), pp. 231-237. [Leitura 3]

*Ler um Texto dentro do Contexto III: Nova Inglaterra – Intelectual, Filosofia ****

- i. *Catalogus Librorum Bibliothecae Collegij Harvardini* (1723) (Catalogue of Library Harvard College). [Leitura 1]
- ii. *A Catalogue of the Library of Yale College* (1743). [Leitura 2]
- iii. Catholic Encyclopedia, “Philosophy” (1913). [Leitura 3]
- iv. Annabel Brett, “What is Intellectual History Now?” [Leitura 4]
- v. Wilson H. Kinnach, Kenneth P. Minkema, “The Material and Social Practices of Intellectual Work: Jonathan Edwards’s Study,” *The William and Mary Quarterly*, vol. 69, no. 4 (Oct., 2012), pp. 683-730. [Leitura 5]

25 de maio: Edwards sobre arbítrio, pecado original e ética

Leituras (fontes primárias):

- i. WJE 2: 383- 461 – *Religious Affections**
- ii. WJE 1:2-128 (*Freedom of the Will*) **
- iii. WJE 3:1-67 (*Original Sin*) **
- iv. WJE 8:1-121 (Ethical Writings) **

*Ler um Texto dentro do Contexto IV: Nova Inglaterra – Política, Social e Religiosa ****

- i. Kenneth P. Minkema, “Jonathan Edwards on Slavery and the Slave Trade,” *The William and Mary Quarterly*, Third Series, Vol. 54, No. 4 (Oct., 1997), pp. 823-834. [Leitura 1]
- ii. Marilyn J. Westerkamp, “Engendering Puritan Religious Culture in Old and New England,” *Pennsylvania History*, Vol. 64, *EMPIRE, SOCIETY, AND*

- LABOR: Essays in Honor of Richard S. Dunn* (Summer 1997), pp. 105-122. [\[Leitura 2\]](#)
- iii. James Raven, “New Reading Histories, Print Culture and the Identification of Change: The Case of Eighteenth-Century England,” *Social History*, Vol. 23, No. 3 (Oct., 1998), pp. 268-287. [\[Leitura 3\]](#)
- iv. Kenneth P. Minkema, “Old Age and Religion in the Writings and Life of Jonathan Edwards,” *Church History*, Vol. 70, No. 4 (Dec. 2001), pp. 674-704. [\[Leitura 4\]](#)
- v. Kenneth P. Minkema, “Jonathan Edwards’s Defense of Slavery,” *Massachusetts Historical Review*, Vol. 4, Race & Slavery (2002), pp. 23-59. [\[Leitura 5\]](#)
- vi. Kenneth P. Minkema and Harry S. Stout, “The Edwardsean Tradition and the Antislavery Debate, 1740-1865,” *The Journal of American History*, Vol. 92, No. 1 (Jun., 2005), pp. 47-74. [\[Leitura 6\]](#)
- vii. Jenny Hale Pulsipher, “Subjects... Unto the Same King”: New England Indians and the Use of Royal Political Power,” *Massachusetts Historical Review*, Vol. 5 (2003), pp. 29-57. [\[Leitura 7\]](#)

8. Esboço do curso:

Palestra 1: Edwards: Uma introdução

- Curto resumo da vida – East Windsor, Yale, New York, Northampton, Stockbridge, Princeton
- Curto resumo dos principais trabalhos
- Histórico pós-reforma reformado e trajetórias
- O projeto Edwards na Universidade de Yale
- *Religious Affections*: uma introdução
- Leituras (conforme item 7 acima)

Palestra 2: Edwards e estudos bíblicos

- Edwards e Escritura: exegeta, “Blank Bible” e outros trabalhos exegéticos
- Edwards, Escritura e teologia
- Leituras (conforme item 7 acima)

Palestra 3: Edwards e sermões

- Trajetórias em homilética
- Edwards e a tradição de pregação
- Leituras (conforme item 7 acima)

Palestra 4: Edwards e história

- Teologia como história
- Uma história sobre os trabalhos de redenção – sermões, publicações e recepção (missões)
- Leituras (conforme item 7 acima)

Palestra 5: Edwards sobre arbítrio, pecado original e ética

- Últimos dias de Edwards
- Tratados finais, milênio e ética
- Leituras (conforme item 7 acima)

9. Requisitos do Curso:

- A. **Leituras atribuídas** (conforme item 7 acima).
- B. **Relatório de livro e trabalho final** (veja item 11 abaixo)
- C. **Requerimento para sala de aula:** Desligar celular, tablet, etc durante horário de aula.

10. Políticas: Políticas Acadêmicas: Prevê que os alunos acatem às Políticas Acadêmicas do PRTS, conforme encontradas em https://prts.edu/academics/academic-catalog-2/#Academic_Policies.

11. Avaliação do Curso e processo de graduação

- A. **Cumprimento do horário de aula e participação: 10%**
- B. **Trabalhos de leitura 10%:** Trabalhos de leitura e prazo referente às aulas estão listados em “7 Calendário do Curso.” Um doutorando irá conduzir uma sessão, uma lista de registro será fornecida antes da aula.
- C. **Relatório de livro e trabalho final: 20% (relatório de livro) and 60% (trabalho final)**

Alunos MDiv e MA:

- a. Relatório de livro de aproximadamente 500 palavras: Uma análise crítica de **um** dos seguintes livros:
 - i. George M. Marsden, *Jonathan Edwards. A Life* (New Haven, London: Yale University Press, 2004), or
 - ii. Iain H. Murray, *Jonathan Edwards: A New Biography* (Edinburgh: Banner of Truth Trust, 1987).

O relatório de livro deverá ser entregue até 15 de agosto de 2018 ao meio dia, através de um e-mail para adriaan.neele@prts.edu e

carregado no Populi. O relatório de livro será avaliado de acordo com a escala de graduação do PRTS. *Perda do prazo e horário de entrega do trabalho resultará em nota “F”.*

- b. Trabalho final: Um trabalho final sobre a vida ou trabalho de Edwards. O trabalho final deverá ser entregue até 15 de agosto de 2018 ao meio dia, através de um e-mail para adriaan.neele@prts.edu e carregado no Populi. O trabalho final será avaliado de acordo com a escala de graduação do PRTS. *Perda do prazo e horário de entrega do trabalho resultará em nota “F”.*

Tamanho: Dez páginas, espaçamento duplo, fonte Times New Roman tamanho 12. O trabalho deve estar devidamente editado com notas de rodapé, de acordo com a edição mais recente do *Turabian Style*, incluir bibliografia e fazer uso de textos primários e secundários. Defina um argumento claro de tese, fundamento e base para conclusão, demonstre coerência, etc. Opcional: Agendar horário com palestrante para discutir tema do trabalho.

Alunos ThM

- c. Relatório de livro de aproximadamente 1700 palavras: Uma análise crítica de comparação e contrastação das seguintes leituras:
- i. George M. Marsden, *Jonathan Edwards. A Life* (New Haven, London: Yale University Press, 2004), and
 - ii. Iain H. Murray, *Jonathan Edwards: A New Biography* (Edinburgh: Banner of Truth Trust, 1987).

O relatório de livro deverá ser entregue até 15 de agosto de 2018 ao meio dia, através de um e-mail para adriaan.neele@prts.edu e carregado no Populi. O relatório de livro será avaliado de acordo com a escala de graduação do PRTS. *Perda do prazo e horário de entrega do trabalho resultará em nota “F”.*

- d. Trabalho final: Um trabalho final sobre a vida ou trabalho de Edwards. O trabalho final deverá ser entregue até 15 de agosto de 2018 ao meio dia, através de um e-mail para adriaan.neele@prts.edu e carregado no Populi. O trabalho final será avaliado de acordo com a escala de graduação do PRTS. *Perda do prazo e horário de entrega do trabalho resultará em nota “F”.*

Tamanho: De 30 a 35 páginas, espaçamento duplo, fonte Times New Roman, tamanho 12. O trabalho deve estar devidamente editado com notas de rodapé, de acordo com a edição mais recente do *Turabian Style*, incluir bibliografia e fazer uso de textos primários e secundários. Defina

um argumento claro de tese, fundamento e base para conclusão, demonstre coerência, etc. Opcional: Agendar horário com palestrante para discutir tema do trabalho.

Alunos PhD

- e. Relatório de livro de aproximadamente 2500 palavras: Uma análise crítica comparando e contrastando as seguintes leituras:
 - i. George M. Marsden, *Jonathan Edwards. A Life* (New Haven, London: Yale University Press, 2004), and
 - ii. Iain H. Murray, *Jonathan Edwards: A New Biography* (Edinburgh: Banner of Truth Trust, 1987).

O relatório de livro deverá ser entregue até 1º de maio de 2019 ao meio dia, através de um e-mail para adriaan.neele@prts.edu e carregado no Populi. O relatório de livro será avaliado de acordo com a escala de graduação do PRTS. *Perda do prazo e horário de entrega do trabalho resultará em nota "F"*.

- f. Trabalho final: Trabalho de *pesquisa original* sobre a vida ou trabalho de Edwards. O trabalho final deverá ser entregue até 1º de maio de 2019 ao meio dia, através de um e-mail para adriaan.neele@prts.edu e carregado no Populi. O trabalho final será avaliado de acordo com a escala de graduação do PRTS. *Perda do prazo e horário de entrega do trabalho resultará em nota "F"*.

Tamanho: De 30 a 35 páginas, espaçamento duplo, fonte Times New Roman, tamanho 12. O trabalho deve estar devidamente editado com notas de rodapé, de acordo com a edição mais recente do *Turabian Style*, incluir bibliografia e fazer uso de textos primários e secundários. Defina um argumento claro de tese, fundamento e base para conclusão, demonstre coerência, etc. Opcional: Agendar horário com palestrante para discutir tema do trabalho.